



**ANDREA
OBERHEIDEN-BRENT**

HOF-SCHÖNHORST 3
24232 SCHÖNKIRCHEN



ANDREA.OBERHEIDEN@WEB.DE



0175-5644281

WWW.OBERHEIDENBRENT.COM

WWW.XING.COM/PROFILE/
ANDREA_OBERHEIDENBRENT/

FÄHIGKEITEN

Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign
MS Office (Word, Excel, PowerPoint)

Deutsch (Muttersprache)
Englisch (fließend)
Spanisch (fortgeschritten)
Französisch (Grundlagen)
Italienisch (Grundlagen)

Fahrerlaubnis
Klasse 3/ B, BE, C1, L, T

AUS- UND WEITERBILDUNG

MAGISTER ARTIUM: NEUERE DEUTSCHE LITERATUR- UND MEDIENWISSENSCHAFT, PHILOSOPHIE UND KUNSTGESCHICHTE

Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Oktober 2002 – Februar 2018

semesterweise an: University of Phoenix, Harvard University
Extension School, Humboldt Universität Berlin, Freie
Universität Berlin, Technische Universität Berlin, Universität
Potsdam und Universität Hamburg

Regie I (Zertifikat)

Movie College München

August 2010

Social Media Management (Zertifikat)

IHK Schleswig-Holstein

Dezember 2015

Werner Herzog teaches Filmmaking (online)

www.masterclass.com

Oktober 2016

Filmschnitt (online)

www.insidetheedit.com

Dezember 2016 – derzeit

Grafikdesign/Grundlagen Grafiksoftware (Zertifikate)

OfG Online-Schule für Gestaltung

Januar 2017 – derzeit

Natur- und Umweltpädagogik (Zertifikat)

Studiengemeinschaft Darmstadt (sgd)

September 2018 – derzeit

ERFAHRUNG

ASSISTENZ DER DRAMATURGIE SOWIE PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT BURGFESTSPIELE BAD VILBEL

Februar 2019 – August 2019

SOCIAL MEDIA MANAGEMENT UNSERE KLEINE FARM IN HOF-SCHÖNHORST

Februar 2018 – derzeit

DIE PONY-FARM

Februar 2017 – Dezember 2018

EHRENAMTLICHE
TÄTIGKEITEN

**Gründungsmitglied/
I. Vorsitzende**

**Unsere kleine Farm in
Hof-Schönhorst n. e.V.**
Bauernhofpädagogik/Natur-
und Umweltpädagogik für
Kinder
Februar 2018 – derzeit

**Sprachlehre
Flüchtlingshilfe**

Schönkirchen e.V.
April 2016 – August 2016

**Redaktion/Moderation
Podcasts: FLAp und Wild
About Jolson (USA)**
September 2015 – derzeit

**Gründungsmitglied/
Assistenz/Filmmacherin
Künstler Gut Loitz e.V.**
Mai 2012 – derzeit

Film:
Menschen, Tiere und Kanonen
(Premiere: Kunsthalle
Rostock, Oktober 2015)

**Filmmacherin/Assistenz/
Spendenorganisation
Vilnius Jewish Public
Library, Litauen**
November 2010 – derzeit

**Vorträge,
Filmvorführungen, Q&A,
Event-Co-Organisation
International Al Jolson
Society (Deutschland,
USA, England, Malta)**
Mai 2006 – derzeit

SONSTIGES

**Schauspiel-Workshop
Schaubühne Berlin**
Zerbombt/Sarah Kane
April 2005

**REGIE- UND DRAMATURGIE-HOSPITANZ
SCHLOSSTHEATER CELLE**

April 2018 – Juni 2018
Im Weißen Rößl/Regie: Gregor Turecek

**REGIE-HOSPITANZ
STADTTHEATER FÜRTH**

September 2017 – Oktober 2017
Die Story meines Lebens/Regie: Martin Maria Blau

**PROJEKTLEITUNG, FREIBERUFLICH
LANDESMUSEUM SCHLOSS GOTTORF**

Mai 2014 – August 2014
Postproduktion von wissenschaftlichen Recherchefilmen

**UNTERTITEL-EDITORIN, FREIBERUFLICH
ORTOVOX SPORTARTIKEL GMBH**

August 2013 – Juli 2015
Übersetzung/Untertitelproduktion für Werbe- und Lehrfilme

**ASSOCIATE PRODUCER
CHIP DEFFAA PRODUCTIONS LLC, NEW YORK**

Musical Cast Album: Seven Little Foys
ROYAL FAMILY PRODUCTIONS, NEW YORK

Associate Producers
September 2010 – Dezember 2011

**FILMMAKERIN, FREIBERUFLICH
AJ-IMAGES MEDIA PRODUCTIONS OBERHEIDEN-
BRENT UND REINKE GBR**

Januar 2006 - derzeit
Idee, Buch, Regie, Kamera, Schnitt, Social Media Management

**REGIE-HOSPITANZ
THEATER KIEL**

Oktober 2003 – Februar 2004
Oskar und die Dame in Rosa/Regie: Daniel Karasek

VERÖFFENTLICHUNGEN (AUSWAHL)

**AL JOLSON UND DER JÜDISCHE JAZZ
IN: JAZZ IM FILM / LIT VERLAG, 2014**

**HEIMAT UND FREMDE IM SPIELFILM DES
NATIONALSOZIALISMUS
DIPLOMICA VERLAG, 2014**

**AL JOLSON UND DER JAZZ SÄNGER
PREMIERE: NORDISCHE FILMTAGE, LÜBECK, 2008**